

Filmtipp Königreich Arktis

Regie Adam Ravetch, Sarah Robertson

Buch Linda Woolverton, Kristen Gore, Mose Richards, Adam Leipzig, Keenan Smart

Land, Jahr USA 2007 Länge, Format 90 min, 35mm

FSK ohne Altersbeschränkung
Sprachfassung deutsche Synchronfassung
Kinostart, Verleih 31.10.2007, Universum Film

Genre

Dokumentarfilm, Tierfilm, Familienfilm

Inhalt Das Leben und Überleben zweier Tierkinder, des Eisbärenmädchens Nanu und des

Walrossmädchens Seela, im allmählich dahinschmelzenden "Königreich" Arktis steht im Mittelpunkt dieser aus dokumentarischen Bildern komponierten Geschichte. Die Erzählung spannt einen Bogen über annähernd zehn Jahre, von der Geburt der beiden arktischen Säugetiere bis zu deren eigener Mutterschaft. Dabei wird der Zuschauer Zeuge ihres Überlebenskampfes, bei der Nahrungsbeschaffung und der Anpassung an eine sich durch Klimaveränderungen verändernde Umwelt, mit der alle dort lebenden Tiere wie Polarfüchse, Seehunde, Möwen, Narwale und Dickschnabellummen, die Nebendarsteller dieses Films, zu kämpfen haben.

Umsetzung

Das Ehepaar Adam Revetch und Sarah Robertson, zwei der weltweit namhaftesten Tierdokumentarfilmer haben über 15 Jahre an der Fertigstellung dieser Produktion von National Geographic gearbeitet. Dabei entstanden atemberaubende und einzigartige Filmaufnahmen, die keinesfalls ästhetisch überfrachtet sind. Obwohl "Königreich Arktis" eine für Kinder komponierte Tierfilmgeschichte ist, verzichten die Erzähler auf eine aufdringliche Vermenschlichung beziehungsweise Verniedlichung. Lediglich die märchenhafte Off-Stimme beschönigt häufig Fakten des Lebens in der Arktis, auf brutale Bilder wird verzichtet.

Anknüpfungspunkte für die pädagogische Arbeit

Der Film bietet einen gelungenen Einblick in einen Lebensraum, der bei Kindern nicht erst seit dem Berliner Zoobärenkind Knut auf Interesse stößt. Wie die Tiere der Arktis mit Zähheit, Überlebenswillen und Durchhaltevermögen ihr durchaus nicht einfaches Leben meistern, kann auch bei jüngeren Schüler/innen eine motivierende Diskussion auslösen, die sicher auch Reflexionen über eigenes Verhalten und den Bezug zu Umwelt und Tieren beinhalten wird. Fragen, die der Film offen lässt oder lediglich anschneidet, wie z.B. was mit dem toten kleinen Eisbären passiert oder warum das Eis der Arktis schmilzt, sollten jedoch in einer Nachbereitung erörtert werden. Neben dem Leben der Arktistiere wird in diesem Film die Klimaproblematik kritisch angesprochen – denn wenn sich nichts ändert, wird dieses "Königreich" im Jahre 2040 nur noch eine Erinnerung sein.

Themen

Umwelt, Tiere, Natur(-katastrophen), Erziehung, Generationen, Tod, Kindheit, Landschaft

Schulunterricht Kinder- und Jugendbildung 1.-4. Klasse6-10 Jahre

Unterrichtsfächer

Deutsch, Sachkunde, Religion/Ethik

Informationen und Materialien Begleitmaterial für Lehrer ab Oktober zum Download unter www.universumfilm.de

Informationen des Verleihs

Website zum Film: www.koenigreicharktis-film.de

Veranstaltungen

Vorab-Vorführungen für Lehrer finden am 10. Oktober 2007 in ca. 70 Standorten von Greater Union (Cinestar) und am 14. Oktober 2007 in ca. 35 Standorten von Cinemaxx in Kooperation mit BildungsCent e.V., dem Bundesumweltministerium und unter der Patenschaft von Bundesminister für Umwelt, Naturschutz und Reaktorsicherheit Sigmar

Gabriel. Weitere Infos unter www.bildungscent.de.

Kinofinder: www.kino.de

Wenn Sie Interesse an einer Schulkinoveranstaltung haben, setzen Sie sich bitte mit einem Kino in Ihrer Umgebung in Verbindung. Dort wird man Sie gern beraten. Gern sind wir Ihnen auch bei der Kontaktaufnahme behilflich.

Autor: Dr. Martin Ganguly, 17.08.2007 ©VISION KINO 2007

www.visionkino.de